

Filmentwicklung E-6, C-41 und SW

	E6	C-41	SW
Kleinbild	12,05	11,95	11,95
Rollfilm 120	12,05	8,40	9,25
Rollfilm 220	15,20	15,20	16,70
Planfilm 9 x 12/4 x 5"	9,25	6,75	6,95
Planfilm 13 x 18/5 x 7"	12,00	8,40	8,60
Planfilm 8 x 10"	14,00	13,45	13,65
Cliptest	6,60	6,60	6,60
Push / Hold	E6	C-41	SW
Kleinbild	17,25	17,05	17,05
Rollfilm 120	17,15	11,75	13,05
Rollfilm 220	21,95	21,95	24,20
Planfilm 9 x 12/4 x 5"	13,05	9,25	9,60
Planfilm 13 x 18/5 x 7"	17,15	11,75	12,05
Planfilm 8 x 10"	20,15	19,30	19,65

- Alle Preise in Euro zzgl. MWSt.
- Lieferung in klaren Acetathüllen
- Lieferzeit ca. 2 Stunden, bei Postversand am gleichen Tag, je nach Posteingang und abhängig von der Auslastung

FILMENTWICKLUNGSZEITEN: Montag und Mittwoch von 10 – 14 Uhr

VERSAND

Schicken Sie uns Ihre Filme mit ausgefülltem Entwicklungsschein per Post zu oder kommen Sie selbst vorbei. Für eine eilige Rücksendung empfehlen wir den Overnight Parcel Service (OPC) mit Anlieferung am nächsten Tag.

Sollten Sie den günstigeren Postweg wählen, kalkulieren Sie bitte etwas Zeit ein (2 – 3 Tage).

KONTAKTE

	Colornegativ	Dia (dig. Kontakt)
10 x 15 cm	7,70	10,70
13 x 18 cm	10,70	13,70
24 x 30 cm	16,70	23,50

Grieger GmbH

Goslarer Straße 10 · 40595 Düsseldorf | Adersstraße 49 · 40215 Düsseldorf

Postfach 40 04 11 · 40244 Langenfeld

Telefon: +49 (0) 211/33 97-0 · Fax: +49 (0) 211/33 97-414 · info@grieger.com · www.grieger.com

Geschäftsführerin: Hannah Pierce · Handelsregister: Düsseldorf HRB 79571

SERVICEPACKS

	Entwicklung und je 1 Print	KB exkl. MWSt.	Rollfilm exkl. MWSt.
Servicepack Ia	10,2 x 15,2 cm	28,60	21,80
Servicepack Ib	12,7 x 17,8 cm	36,80	31,30
	Entwicklung und je 1 Scan		
Servicepack IIa	10,2 x 15,2 cm (300 dpi)	31,30	28,60
Servicepack IIb	12,7 x 17,8 cm (300 dpi)	36,80	34,10
	Je 1 Print und je 1 Scan		
Servicepack IIIa	10,2 x 15,2 cm	36,80	34,10
Servicepack IIIb	12,7 x 17,8 cm	51,80	47,70
Servicepack IV	C-41 Entwickl. + Kontakt (matt)	21,10	23,80

- Oberfläche matt oder glänzend
- Alle Angebote beziehen sich auf die Bearbeitung des kompletten Films
- Keine Modifikationen, wie z.B. Ausschnitte und Gradationskorrekturen möglich
- Nur typgerechte Entwicklung, sonst erfolgt Einzelabrechnung
- Unbearbeitete, automatische Scans, RGB-jpgs
- Standardmäßig verwenden wir immer das volle Negativ- oder Dateiformat